**Приложение 1**

**к ООП НОО**

**УТВЕРЖДЕНО**

**приказом директора**

**школы от 29.08.2025 г. № 159**

**Рабочая программа учебного курса внеурочной деятельности**

**«Волшебный мир книги»**

**СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

        Курс «Волшебный мир книги» способствует расширению читательского пространства, реализация дифференцированного обучения и индивидуальных возможностей каждого ребенка, воспитание ученика-читателя. Занятия помогут решать задачи эмоционального, творческого, литературного, читательского развития ребенка, а также проблемы нравственно-этического воспитания, так как чтение для ребенка и труд, и творчество, и новые открытия, и удовольствие, и самовоспитание.

**Главные цели**:

1. создание на практике условий для реализации читательских умений;

2. расширение литературно-образовательного пространства учащихся начальных классов;

3. формирование личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных учебных умений.

**Задачи:**- формирование активного читателя, владеющего прочными навыками чтения;- формирование познавательного интереса и любви к чтению, развитие интереса к творчеству писателей;

- расширение кругозора детей через чтение книг различных жанров разнообразных по содержанию и тематике;

- формирование у младших школьников интереса к чтению, желание читать литературные произведения и общаться по поводу прочитанного.

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное; учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения;

- обогащать чувственный опыт ребенка, его реальное представление об окружающем мире и природе;

- ввести детей через литературу в мир человеческих отношений и нравственных ценностей.

Преемственность занятий с основным курсом литературного чтения позволяет от класса к классу проводить в системе работу по обогащению читательского опыта младшего школьника и его интеллектуального развития. Программа направлена на овладение детьми универсальными читательскими умениями (познавательными, коммуникативными, регулятивными, личностными).

**Формы организации** занятий носят практико-ориентированный характер: литературные игры, конкурсы-кроссворды, библиотечные уроки, путешествия по страницам книг, проекты,  уроки - читальный зал и т.д.

Содержание занятий создает условия для применения и углубления полученных знаний на уроках литературного чтения. Занятия имеют практико-ориентированную направленность, для учащихся создаются условия для практической работы с разными типами и видами книг, детскими периодическими и электронными изданиями.

**Ценностные ориентиры содержания занятий.**

         Содержание программы занятий курса «Волшебный мир книги» создает возможность для воспитания грамотного читателя. Ученик-читатель овладевает основами самостоятельной читательской деятельности, в процессе общения с книгой у него развиваются память, внимание, воображение и, что особенно важно, воспитывается че Ценностные ориентиры содержания занятий. литературу своей страны, овладевающий русской литературной речью, готовый к восприятию литературы народов других стран, овладевающий читательскими умениями.

Программа занятий - это создание условий для использования полученных знаний и умений на уроках литературного чтения для самостоятельного чтения и работы с книгой. Содержание занятий поможет младшему школьнику общаться с детскими книгами, рассматривать, читать, получать необходимую информацию о книге из ее аппарата и других книг (справочных, энциклопедических).

Интересный блок составляют занятия библиографического характера, которые познакомят начинающего читателя с авторами детских книг, обогатят читательский опыт, послужат развитию интеллекта и эрудиции читателя-школьника.

Одним из главных изобретений человечества является книга. Ни для кого не секрет, что сегодня все больше детей вырастает, так и не полюбив книгу. Чаще всего дети читают хрестоматии, комиксы, журналы для наклеек, смотрят видеофильмы, кино, играют в компьютерные игры, а художественная книга остается для них не реализованным источником знаний. В последние годы в программы обучения младших школьников все увереннее входит литература как предмет эстетического цикла. Но читательская деятельность не исчерпывается только школьным литературным образованием. На формирование читательских умений, навыков, интересов влияет семья, средства массовой информации, межличностное общение. Практика показывает, что возможности школьной библиотеки в этом смысле велики. Уроки в библиотеке способствуют развитию личности ребенка. Они помогают ориентироваться в мире детских книг. Внеурочная воспитательная работа обладает некоторыми преимуществами по сравнению с учебной, так как имеет большие возможности для организации различных видов деятельности, позволяя использовать в оптимальном сочетании традиционные и инновационные формы и методы работы.

      Данная программа предназначена для учащихся начальной школы и рассчитана на первый год обучения.В ней на базе основных принципов педагогики сотворчества была реализована концепция развития творческих способностей ребенка в процессе читательской деятельности. Активное использование методов стимулирования детского художественного творчества - сочинительства, коллективного обсуждения сочинений, инсценирования, - стало особенностью программы.

**Новизна программы***внеклассных мероприятий «*Волшебный мир сказки*» состоит в решении проблемы организации внеурочного чтения.*Она составлена с учетом интересов детей к русскому народному фольклору, а именно к сказкам, пословицам, загадкам и т.д. и к тем произведениям, которые входят в сокровищницу детской литературы и литературы для детей и обеспечивает чтение произведений различных по содержанию и тематике.

*Она построена таким образом, чтобы в процессе воспитания и привития интереса к чтению осуществлялось комплексное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и волевую сферы ребенка.* Занятия с детьми целесообразно проводить один раз в неделю. Каждое занятие включает работу по формированию читательских умений и расширению читательского кругозора ребенка. Кроме того, у детей формируется нравственные знания и чувства: любовь, сопереживание, жалость и др. Быстрая утомляемость младших школьников – характерная особенность данного возраста. Этим обуславливается необходимость использования на занятиях стихов, песен, загадок (в данной программе элементы фольклора) игровых моментов. Для того чтобы занятия были интересны и не утомляли детей, предусмотрены разные виды деятельности: игровая, творческая, исследовательская, проектная.

**Активизации** деятельности младших школьников способствует разнообразие форм и методов работы: коллективные творческие дела, выставки, конкурсы, викторины, праздники, устные журналы, встречи с интересными людьми. **Эмоциональная привлекательность**, пленительность, четкость, красочность, эстетичность – вот необходимые условия проведения занятий с младшими школьниками.

Усвоение систематического, точно очерченного программой круга знаний, умений и навыков, необходимых учащимися младших классов для проявления читательской самостоятельности, а также формирования мотивов обращения к детским книгам и потребности в самостоятельном чтении предполагают наличие в распоряжении учителя специального учебного материала. Отбор детской литературы для чтения и форм проведения мероприятий производился по следующим критериям:

- все литературные произведения должны отвечать программным требованиям литературного чтения для детей школьного младшего возраста;

- все используемые произведения изучались на уроках литературного чтения, внеклассного чтения и в процессе организации самостоятельного чтения;

- мероприятие должно вызывать положительный эмоциональный настрой и проводиться в интересной для учащихся форме;

- к данному мероприятию готовится заранее не только учитель, но и учащиеся, а иногда и родители.

**Планируемые результаты освоения обучающимися** **программы внеурочной деятельности**

Основная образовательная программа учреждения предусматривает достижение следующих результатов образования:

* **личностные результаты** — готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно-смысловые установки выпускников начальной школы, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества; сформированность основ российской, гражданской идентичности;
* **метапредметные результаты** — освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные);
* **предметные результаты** — освоенный обучающимися в ходе изучения учебных предметов опыт специфической для каждой предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также система основополагающих элементов научного знания, лежащая в основе современной научной картины мира.

Личностными результатами программы внеурочной деятельности является формирование следующих умений:

* ***Определять***и***высказывать*** под руководством учителя самые простые и общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы);
* В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, ***делать выбор,*** при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Метапредметными результатами программы внеурочной деятельности является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

***Регулятивные УУД:***

* ***Определять****и****формулировать*** цель деятельности на уроке с помощью учителя.
* ***Проговаривать*** последовательность действий на уроке.
* Учить ***высказывать***своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией, учить ***работать*** по предложенному учителем плану.
* Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала.
* Учиться совместно с учителем и другими учениками ***давать*** эмоциональную ***оценку***деятельности класса на уроке.
* Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

***Познавательные УУД:***

* Делать предварительный отбор источников информации: ***ориентироваться*** в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
* Добывать новые знания: ***находить ответы*** на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.
* Перерабатывать полученную информацию: ***делать*** выводы в результате совместной работы всего класса.
* Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы на основе простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем); находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков).
* Средством формирования этих действий служит учебный материал и задания учебника, ориентированные на линии развития средствами предмета.

***Коммуникативные УУД****:*

* Умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
* ***Слушать***и***понимать*** речь других.
* Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог).
* Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.
* Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).
* Средством формирования этих действий служит организация работы в парах и малых группах (в приложении представлены варианты проведения уроков).

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**1 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п\п** | **Раздел курса** | **Кол-во часов** | **Формы внеурочной деятельности** |
| **1.** | **Давайте познакомимся!** | **6** | Библиотечный урок ,игра, беседа, экскурсия, просмотр мультфильмов, экскурсия, представления и театрализация |
| **2.** | **Устное народное творчество.** | **13** | Игра, беседа, экскурсия, просмотр мультфильмов, экскурсия, представления и театрализация |
| **3.** | **Книга – удивительное чудо на свете**. | **14** | Инсценирование,игра, беседа, экскурсия, просмотр мультфильмов, экскурсия, представления и театрализация, проект |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Тема занятия | Кол-во  часов |  | | | Формы деятельности |
| Элементы  содержания | Планируемые результаты | Характеристика   деятельности учащихся |
| 1 | Вводное занятие. | 1 |  | Научатся:  Ориентироваться в книге  Находить нужную главу в содержании книги  знакомиться с книгами детских писателей в  открытом библиотечном фонде;   сравнивать книги одного и того же автора, но  разных художников-оформителей;  высказывать свое впечатление о выбранной  книге.   определять тему и жанр книги, отбирать книгу  по заданной теме;  сравнивать    книгу-сборник   с    книгой-произведением;   слушать или читать книгу и аргументировать ее  соответствие теме;  пользоваться аппаратом книги;   овладевать правилами поведения в библиотеке;  систематизировать по темам детские книги в  домашней библиотеке;   выбирать нужную книгу по теме, жанру и  авторской принадлежности;   слушать отдельные истории и выражать свое  мнение о героях и их поступках;  рассказывать о книге, о героях или отдельные  истории | Экскурсия. Знакомство с библиотекарем и  школьной библиотекой.  Правила поведения в библиотеке, порядок выдачи книг | Экскурсия |
| 2 | Первые книжки. | 1 | Приёмы ориентирования в учебнике Элементы книги: обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация.  Определять тему и главную мысль произведения, | Экскурсия |
| 3 | Дом, в котором живут книги. Путешествие в Книгоград. | 1 | Слушание, рассказывание, иллюстрирование, лепка героев, инсценирование | Экскурсия |
| 4 | Вместе с книжкой и игрушкой. | 1 | Слушание, выборочный пересказ, рисование с помощью трафарета. | Инсценирование |
| 5 | Игра слов. | 1 | Строить рассказ по опорным картинкам. Уметь находить в тексте логически законченные части | Слушание, лепка из пластилина, рисование пальчиками. | Инсценирование |
| Слушание, выборочный пересказ, инсценирование. Создание книжки-малышки. | Игра-  инсценирование |
| 6 | «В сказку дверь мы приоткроем…». | 1 | Слушание, чтение, иллюстрирование, инсценирование. |
| Слушание, лепка из пластилина колодца и ведерка, инсценирование сказки | Инсценирование сказки  Инсценирование сказки  Библиотечный  урок  Иллюстрирование  Инсценирование сказки  Путешествие  по страницам книг  Просмотр мультфильма  Инсценирование  Путешествие  по страницам книг  Просмотр фильма  Библиотечный   урок |
| 7 | "Терем-теремок" Русская народная сказка | 1 | Осознанное правильное чтение художественного текста целыми словами за счёт перечитывания текста с различными заданиями; понимание основного содержания текста; передача впечатления от услышанного своими словами; пересказ текста | Чтение, пересказ, иллюстрирование. |
| 8 | "Крошечка Хаврошечка" Русская народная сказка | 1 | Слушание, пересказ, рисование свечкой и акварелью. Ролевая игра. |
| 9 | "Гуси-лебеди" Русская народная сказка | 1 |  |
| Ориентироваться в книге  Находить нужную главу в содержании книги  знакомиться с книгами детских писателей в  открытом библиотечном фонде;   сравнивать книги одного и того же автора, но  разных художников-оформителей;  высказывать свое впечатление о выбранной  книге.   определять тему и жанр книги, отбирать книгу  по заданной теме;   сравнивать    книгу-сборник    с    книгой-произведением;   слушать или читать книгу и аргументировать ее  соответствие теме;  пользоваться аппаратом книги;   овладевать правилами поведения в библиотеке; систематизировать по темам детские книги в  домашней библиотеке;   выбирать нужную книгу по теме, жанру и  авторской принадлежности;   слушать отдельные истории и выражать свое  мнение о героях и их поступках;  рассказывать о книге, о героях или отдельные  истории |
|  |  |  |  |
| 10 | Русская народная сказка «Маша и медведь» | 1 | Рассказывание, чтение, лепка, пластилиновый театр. |
| Слушание, чтение, иллюстрирование, рисование свечкой и акварелью |
| 11 | Русская народная сказка «Лисичка со скалочкой» | 1 | Чтение, краткий пересказ, рисование жидкой гуашью путем на брызга – животные. |
| 12 | Русская народная сказка «Каша из топора» | 1 | Осознанное чтение целыми словами. Выразительное, правильное чтение. | Рассказывание, чтение, аппликация, инсценирование. |
| 13 | Русская народная сказка «Кот и лиса» | 1 | Осознанное чтение целыми словами. Выразительное, правильное чтение. | Слушание, чтение, иллюстрирование, ролевая игра. |
| 14 | Русская народная сказка «Лягушка-царевна» | 1 | Осознанное чтение целыми словами. Выразительное, правильное чтение. | Чтение, выборочный пересказ, пластилиновый театр. |
| 15 | Русская народная сказка «Морозко» | 1 | Осознанное чтение целыми словами. Выразительное, правильное чтение. | Слушание, чтение, краткий пересказ, рисование с натуры лица восковыми мелками. |
| 16 | Татарская народная сказка «Три сестры» | 1 | Осознанное чтение целыми словами. Выразительное, правильное чтение. | Ориентироваться в книге  Находить нужную главу в содержании книги  знакомиться с книгами детских писателей в  открытом библиотечном фонде;   сравнивать книги одного и того же автора, но  разных художников-оформителей;  высказывать свое впечатление о выбранной  книге.   определять тему и жанр книги, отбирать книгу  по заданной теме;  сравнивать    книгу-сборник   с    книгой-произведением;   слушать или читать книгу и аргументировать ее  соответствие теме;   пользоваться аппаратом книги;   овладевать правилами поведения в библиотеке;  систематизировать по темам детские книги в  домашней библиотеке;   выбирать нужную книгу по теме, жанру и  авторской принадлежности;   слушать отдельные истории и выражать свое  мнение о героях и их поступках;  рассказывать о книге, о героях или отдельные  истории | Чтение, рисование | Игра-путешествие |
| 17 | Русская народная сказ-ка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» | 1 | Участие в диалоге по обсуждению прослушанного (прочитанного) произведения. Формулирование личной оценки, аргументация своего мнения с привлечением текста произведения. | Слушание, пересказ | Инсценирование |
| 18 | Русская народная сказка «Хаврошечка» | 1 | Лепка из пластилина, поделки из природных материалов. | Библиотечный  урок |
| 19 | А.Алиш  (татарская  сказка)  «Болтливая утка» | 1 | Слушание, выборочный пересказ, лепка из пластилина | беседа |
| 20 | Г.Х. Андерсен «Дюймовочка» | 1 | Слушание, пересказ,  инсценирование. | Инсценирование |
| 21 | Г.Х. Андерсен «Огниво» | 1 | Осознанное чтение целыми словами. Выразительное, правильное чтение. Участие в диалоге по обсуждению прослушанного (прочитанного) произведения. Формулирование личной оценки, аргументация своего мнения с привлечением текста произведения | Слушание, пересказ, рисование по шаблону, инсценирование. | Библиотечный  урок |
| 22 | Г. Тукай «Козел и баран» | 1 | Слушание, выборочный пересказ, инсценирование. Создание книжки-малышки. | Беседа |
| 23 | Русская народная сказка «Летучий корабль» | 1 | Рассказывание, чтение, лепка, пластилиновый театр. | Библиотечный  урок |
| 24 | А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» | 1 | Слушание, выборочный пересказ, лепка из пластилина | Просмотр фильма |
| 25 | А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне» | 1 | Слушание, чтение, иллюстрирование, | Инсценирование. |
| 26 | Г. Тукай «Шурале» | 1 | Понимание содержания литературного произведения.  Участие в диалоге при обсуждении прочитанного | Слушание, выборочный пересказ, | Инсценирование. Создание книжки-малышки. |
| Ориентироваться в книге  Находить нужную главу в содержании книги  знакомиться с книгами детских писателей в  открытом библиотечном фонде;   сравнивать книги одного и того же автора, но  разных художников-оформителей;  высказывать свое впечатление о выбранной  книге.   определять тему и жанр книги, отбирать книгу  по заданной теме;  сравнивать    книгу-сборник  с    книгой-  произведением;   слушать или читать книгу и аргументировать ее  соответствие теме;  пользоваться аппаратом книги;   овладевать правилами поведения в библиотеке; систематизировать по темам детские книги в  домашней библиотеке;   выбирать нужную книгу по теме, жанру и  авторской принадлежности;   слушать отдельные истории и выражать свое  мнение о героях и их поступках;  рассказывать о книге, о героях или отдельные  истории |
| 27 | Русская народная сказка «Петушок и волшебная меленка» | 1 | Восприятие и переживание эмоционально-нравственных переживаний героев. | Слушание, выборочный пересказ, лепка из пластилина | Просмотр фильма, беседа |
| 28 | В Катаев «Цветик-семицветик» | 1 | Восприятие и переживание эмоционально-нравственных переживаний героев. | Рассказывание, чтение, лепка, | Пластилиновый театр. |
| 29 | Русская народная сказка «Пузырь, соломинка и лапоть» | 1 | Понимание содержания литературного произведения.  Участие в диалоге при обсуждении прочитанного | Слушание, чтение, иллюстрирование, | Инсценирование. |
| 30 | Русская народная сказка  "Три медведя" | 1 | Понимание содержания литературного произведения. | Просмотр и обсуждение спектакля, | обмен впечатлениями. |
| 31 | В Катаев «Дудочка и кувшинчик» | 1 | Участие в диалоге при обсуждении прочитанного | Подготовка и проведение викторины и спектакля (по выбору детей) |  |
| 32 | Коллективная поездка в театр. | 1 |  |  |  |
| 33 | **Праздник сказок.** Проект «В гостях у сказки» | 1 |  |  | Защита проектов |
|  | **Итого: 33 часа в год** |  |  |  |  |  |

**2 класс -34 часа.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Количество часов** | **Вид занятий**  **(форма, метод)** | **Содержание** |
| 1. | Роль книги в жизни человека. | 1 | Посещение библиотеки. | Обзор новых книг для чтения во 2 классе. |
| *2.* | История создания книги. Первая печатная книга на Руси. | 1 | Организация и проведение конкурса. | Выставка рисунков. |
| *3.* | Структура книги (элементы книги). | 1 | Конкурсная программа.  Подготовка по группам. | Драматизация отрывков из произведений, игры, конкурсы. |
| *4.* | Экскурсия в библиотеку (районную, муниципальную, го-  родскую). | 1 | Литературная игра- викторина. | Драматизация отрывков из произведений, игры, конкурсы. |
| *5.* | Правила поведения в библиотеке. Алфавитный каталог.  Каталожная карточка. | 1 | Форма проведения по выбору учителя. | Рассказ о книге по календарю знаменательных дат |
| *6.* | Выставка книг о детях. Структура книги. | 1 | Литературная игра- викторина | Викторина по произведениям, конкурс рисунков. |
| *7.* | Книги В. Осеевой. Книга-сборник. | 1 | Устный журнал. | Рассказ о творчестве писателя. |
| *8.* | Книги Е. Пермяка. Титульный лист. | 1 | Литературная игра- викторина | Драматизация отрывков из произведений, игры, конкурсы. |
| *9.* | Книги Н. Носова. Типы книг. | 1 | Конкурс кроссвордистов. | Отгадывание кроссвордов. |
| *10* | Книги В. Драгунского. Аппарат книги. | 1 | Викторина по сказкам Ш. Перро. Конкурс рисунков. | Драматизация отрывков из произведений, игры, конкурсы |
| *11* | Герои детских книг. Библиотечный стенд (плакат). | 1 | Устный журнал. | Драматизация отрывков из произведений, игры, конкурсы |
| *12* | Книги-сборники. Малые жанры фольклора | 1 | Беседа, чтение. | Английские песенки в переводе Чуковского и Маршака, чешские и латышские песенки в переводе Маршака. |
| *13* | Пословицы. Темы пословиц. Рукописная книга «Пословицы о книге и учении». | 1 | Выставка рисунков и плакатов. |  |
| *14* | Загадки. Темы загадок. Конкурс «Отгадай загадку». | 1 | Проектная деятельность.  Праздник для родителей и детей. | \* конкурс на самую читающую семью;  \*конкурс на лучшее чтение стихов;  \*любимые книги родителей в детстве «Дайте до детства обратный билет». |
| *15.* | Скороговорки и чистоговорки. | 1 | Беседа, обзор книг. | Рекомендательный список произведений для летнего чтения |
| *16* | Книги с литературными (авторскими) сказками. | 1 | Устный журнал |  |
| *17* | Писатели-сказочники. | 1 | Беседа, чтение. |  |
| *18* | Герои сказок. Викторина | 1 | Викторина |  |
| *19* | По страницам сказок Х.К. Андерсена. | 1 | Беседа, чтение. |  |
| *20* | Проектная деятельность «Путешествие в страну сказок» | 1 | Проектная деятельность.  Праздник для родителей и детей. |  |
| *21* | Книги о детях. Выставка книг. | 1 | Посещение библиотеки. |  |
| *22* | Герои книг В. Осеевой. | 1 | Беседа, обзор книг. |  |
| *23* | Книги Н. Носова. Приключение-сказка о Незнайке и его друзьях. | 2 | Беседа, обзор книг. |  |
| *24* | Книги С. Михалкова: стихотворения, басни, рассказы | 2 | Беседа, обзор книг. |  |
| *25* | Книги о братьях наших меньших. Художники-оформители. | 2 | Беседа, обзор книг. |  |
| *26* | Сборники стихотворений для детей. Каталожная карточка. | 2 | Посещение библиотеки. |  |
| *27* | Книги-сборники сказок народов мира. Переводчики, пересказчики и обработчики народных сказок. | 2 | Беседа, обзор книг. |  |
| *28* | Народные сказки на страницах детских журналов. | 1 | Литературная игра- викторина |  |
| *29* | Библиотечный урок «Хвала книге». По страницам любимых книг. Презентация любимой книги. | 1 | Проектная деятельность.  Праздник для родителей и детей. |  |
|  | **Итого** | **34**  **часа** |  |  |

**3 класс-34 часа**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема | Количество часов | Вид занятий  (форма, метод) | Содержание |
| 1. | «Что я  читал летом». | 2 | Проектная деятельность. | Защита читательских дневников. |
| 2. | «Золотая волшебница- осень» | 3 | Устный журнал. | Стихи русских поэтов об осени в сопровождении музыкальных произведений  русских композиторов |
| 3. | Игра «Лего-чтение» | 3 | практическая работа | Моделирование рассказа, сказки. |
| 4. | Посещение библиотеки.  « День новой книги». | 2 | Экскурсия | Обзор новинок для чтения учащихся младшего школьного возраста |
| 5. | Писатели – юбиляры. | 3 | проект | По календарю знаменательных дат. |
| 6. | «Лучшие сказки 20-века». | 3 | Выставка книг | Дети приносят в класс книги со сказками и презентуют их, а потом выставляют на полку. |
| 7. | Конкурс кроссвордистов. | 2 | проект | Составить кроссворд по произведениям детских писателей. |
| 8. | Литературный праздник, посвященный творчеству Г.-Х. Андерсена. | 4 | Литературный праздник | Подготовка и проведение утренника. |
| 9. | Сочиняем загадки. | 4 | проект | Дети сочиняют загадки по предложенной рифме, рисуют отгадку. |
| 10. | Устный журнал «Любимые книги – любимые писатели». | 4 | проект |  |
| 11. | Фотоконкурс «Я читаю!» | 2 | Фотоконкурс  проект | Выставка фотографий, сделанных в семье,  классе, библиотеке. |
| 12. | Современные детские журналы и газеты. | 2 | творческая деятельность | Подготовить рекламу журнала по мини-группам. |
|  | **Итого** | **34**  **часа** |  |  |

**4 класс-34 часа.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Количество часов** | **Вид занятий**  **(форма, метод)** | **Содержание** |
| 1. | «Лето с героями любимых книг». | 2 | проект | Презентация читательских дневников. |
| 2. | Устный журнал «Твоя книжная полка». | 1 | Занятие в библиотеке | Обзор новинок для чтения учащихся младшего школьного возраста |
| 3. | И. Крылов «Уж сколько раз твердили миру...» Конкурс на лучшее инсценирование басни. | 3 | Конкурс на лучшее инсценирование басни. | Творческая работа в группах |
| 4. | «Книжкины именины» | 2 | Игровая программа | Викторины, конкурсы, кроссворды по книгам детских писателей. |
| 5. | «Литературная гостиная». | 3 | Встреча с писателем. | Приглашает библиотека.  Подготовка: биография писателя,  вопросы.  Обмен впечатлениями. |
| 6. | Литературные сказки зарубежных писателей. | 4 | КВН. | Подготовка и проведение мероприятия по следующим произведениям:  Линдгрен «Малыш и Карлсон, который живет на крыше», «Пеппи Длинный чулок»; Кэрлл «Алиса в стране чудес», Милн «Винни – Пух», Янссон «Шляпа Волшебника» |
| 7. | В гостях у малышей. | 15 | концертная деятельность | Посещение подготовительной группы детского сада с инсценировкой сказки (любой по выбору) |
| 8 | Сочиняем сказки | 4 | проект | Дети сочиняют сказку по предложенному началу, оформляют в книжку- малышку |
| 9. | Литературная игра по книге А. Толстого «Золотой ключик, или Приключения Буратино». | 3 | Литературная игра | Толстой «Золотой ключик, или Приключения Буратино». |
| 10. | Конкурс чтецов, посвященный празднику Победы. | 3 | Конкурс чтецов | Подготовка и участие в ежегодном конкурсе чтецов |
| 11. | Читательская конференция «Зачем нужны книги  в компьютерный век?» | 2 | Читательская конференция | Подготовка и проведение конференции.  работа организуются по секциям. Выступают докладчики и оппоненты, подводится итог. |
| 12. | Литературная игра «Слабое звено» | 2 | Литературная игра | Подготовка и заключительная игра по прочитанным книгам. |
|  | **Итого** | **34 часа** |  |  |